



新加坡 拉萨尔艺术学院

音乐现场表演

线上学术课程

项目简章

2023寒假

学校简介

拉萨尔艺术学院 (LASALLE College of the Arts)

新加坡拉萨尔艺术学院是一所综合性艺术院校，以强调创意的独特教学理念和强调完整学术创意的途径为新加坡提供多方面和高质量的艺术教育，教学上注重理论和实践相结合，在当代艺术和设计教育及实践领域享有盛誉。学院设有超过 30 个学士及硕士课程，全面覆盖纯美术、设计传播、室内设计、产品设计、电影、动画、时尚设计、舞蹈、音乐、戏剧、艺术管理、艺术教育与实践、艺术治疗，以及亚洲艺术历史等各个领域。

专业艺术院校排名：亚洲前 10 名，东盟第 2 名。



课程背景

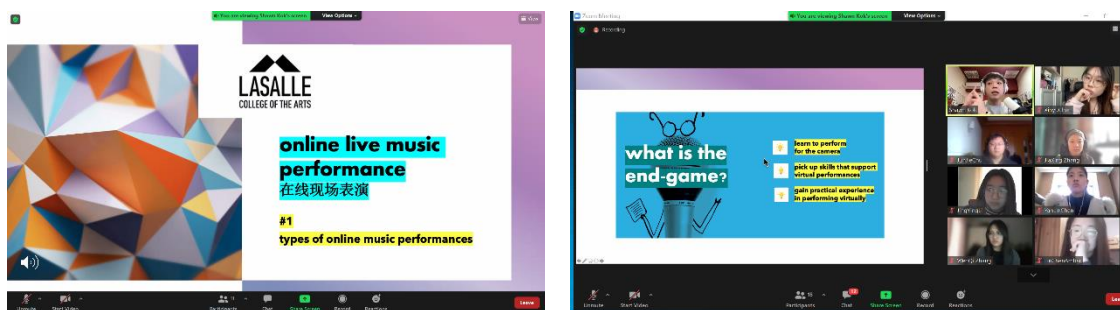
为了让中国大学生有机会在新加坡一流的艺术大学学习，本次项目将为学生提供在新加坡拉萨尔艺术学院在线学习的机会，课程由对应领域内专业教师授课，项目涵盖专业课程、实践练习、作品展示等内容，最大程度地让学员在短时间体验拉萨尔艺术学院的学术特色、提升自身知识技能。课程结束后学员将获得新加坡拉萨尔艺术学院颁发的[结业证书](#)。

课程主题

序号	课程主题	课程时间	项目费	详情
LO1	音乐现场表演	2023.01.28 - 02.12	4980 元	附件 1

项目概况

授课语言	全英文授课
课程时长	项目为期 2 周，所有课程均为直播。 音乐现场表演课程共 12 小时，拓展课共 9 小时，总计 21 小时 (28 课时)。
申请对象	在读本科生、硕士生
录取人数	每班上限 20 人
学习平台	拉萨尔艺术学院的专业课及拓展课将通过 Zoom 平台进行授课；



项目收获

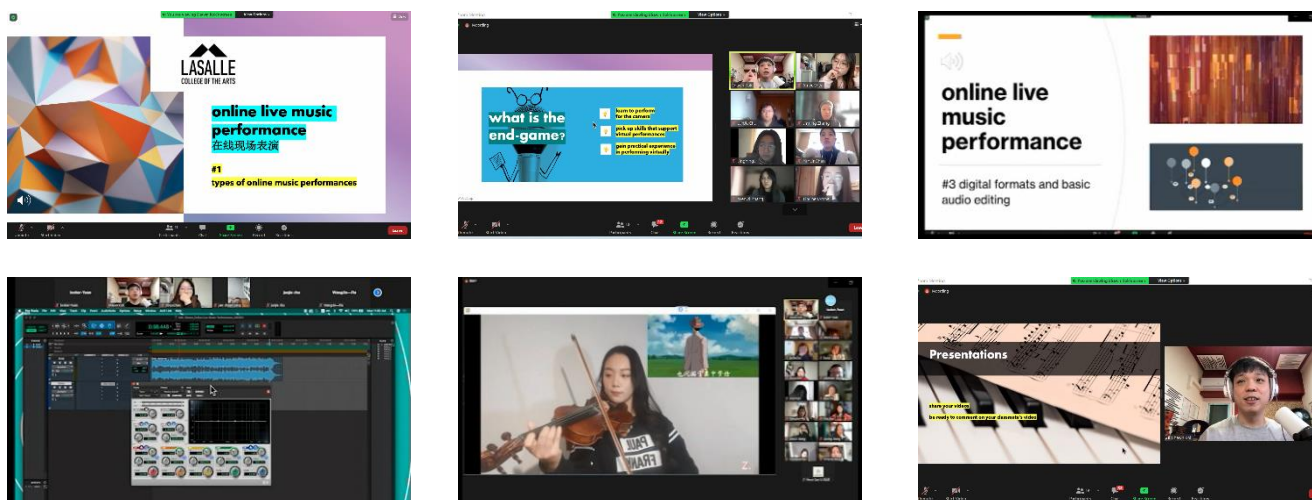
注：拉萨尔艺术学院主办部门可能会不定期更改版式或内容，以下描述基于往期项目，仅供参考，最终以拉萨尔艺术学院实际发放版本为准。

结业证书 由拉萨尔艺术学院颁发，证书印有学校校徽、课程主题、课程时间、学生姓名、主办学院院长签名。



学员成果

以下选取往期学员的结业项目成果，包括课堂讨论，以及结业展示的幻灯片。



学员反馈

彭同学

在此次拉萨尔艺术学院音乐现场表演课程之中，我了解了线上音乐表演对于灯光、设备、环境等多方面条件的要求，也直观地感受到表演者与观众这两个不同身份在直播音乐表演中的感受。课程设置相通过理论与实践相结合的方式，让我们在明白理论的同时，动手实践加深映像。每次设置的课程作业难度设置合理，从最开始的简单环境下的40秒音乐视频到10分钟到完整音乐现场，难度逐步增加，却不会感到过于有压力。

回顾课程进行的半个月时间，从最初不知道怎么录制，到完成整个10分钟到视频，对于我来说有一个重大的突破。通过在小程序打卡、互评的方式，督促我将自己的演唱视频分享给大家的同时，看到其他同学不同的表现形式与长处优点，不断优化自己。从整个歌曲选择联系、现场布置、视频录制、后期录音与剪辑都是由个人独立完成，成品意义非凡。

刘同学

经过这次课程的学习，我收获了许多珍贵的东西。同学们都是来自全国各地，不同专业不同年龄的人，有来自东北的、上海的还有成都的，但大家都十分热爱音乐。而且网络课堂并没有阻碍同学之间交流分享，成为真正的朋友。整个班级和课堂的氛围是非常温馨温暖且给人安全感的，这让大家都勇敢的展现自己的风采以及大胆的提问。这也是我非常喜欢的一点。且大家上课时的态度都十分积极活跃，课后提交作业效率也非常高。同学们之间还会互相点评作业，提出建议一起进步一起交流。我觉得这样轻松活跃，包容性强的课堂是非常珍贵的，这会让我对于学习的积极性更高，也更愿意展现自己。

✦ 附件 1：音乐现场表演

✓ 课程概览

本课程旨在培养广大音乐从业者的音乐现场表演知识与技能。学员将在课程中探索现场表演的运作过程，以及所需的相关技术，包括音乐、灯光、前期制作、后期制作、知识产权法律等。学员将有机会在课程中制作并完成现场表演项目，掌握在线及在镜头前的表演技能。课程过程中，学生们将在在抖音、TikTok、YouTube 或 Facebook 等社交媒体平台上发布一个 15 分钟的线上音乐表演视频。

✓ 学习成果

完成本课程后，学员将能够：

- 编排并发布线上音乐表演
- 将声学、灯光、视频和音频的综合形式纳入线上音乐表演
- 理解音乐表演的术语和行话

✓ 考核方式

一个 15 分钟的现场直播音乐表演。导师将指导学员的表演。学员需准备两首完整的歌曲，可以选择以以下形式进行，包括但不限于：

- 自弹自唱
- 人声+自选伴奏音频
- 两人组合形式
- 流行摇滚乐队
- 古典乐器演奏 (纯音乐形式)

✓ 项目日程（以 2 周为例）

模块	课程类型	课程内容	作业
1	专业课	课题：如何在镜头前表演 <ul style="list-style-type: none"> - 介绍 - 在线音乐表演类型 - 音乐表演风格 	作业：你的表演风格是什么？ <ul style="list-style-type: none"> - 为最终的作业选择一种表演风格，并提交一个视频参考。
2	专业课	课题：声音系统、灯光、观众互动 <ul style="list-style-type: none"> - 声学 (空间声场) - 麦克风 - 灯光、调整摆位 	作业：录制你的第一首歌 <ul style="list-style-type: none"> - 提交一个录制的视频表演；第一首歌曲 (注意调整位置、灯光和声学。你可以选择使用专业的设备，如摄像机、麦克风和公放音箱)
3	专业课	课题：前期与后期制作 <ul style="list-style-type: none"> - 视频和音频格式 - 设置 DIY 音乐工作站 	作业：录制你的第二首歌 <ul style="list-style-type: none"> - 提交一个录制的视频表演；第二首歌曲 (注意调整位置、灯光和声)

		- 基本音频编辑	学。你可以选择使用专业的设备，如摄像机、麦克风和公放音箱)
4	结业展示	课题：音乐现场表演成果展示 - 结业项目展示 (现场音乐表演) - 自我介绍 - 观众参与 - 歌曲介绍 - 表演 - 反馈交流	作业：现场表演后的自我评价 - 提交一份对你的表现的自我评价，文字或视频形式都可以。 - 你觉得你的表现怎么样？它是按计划编排进行的了吗？是否存在意想不到的挑战或小问题？有哪些方面需要改进？

备注：以下日程基于往期项目，仅供参考。实际日程可能有调整，以最终项目安排为准。

拓展课

为了丰富学员的学习体验，拓宽相关专业的知识面，特安排拓展课，作为项目的延伸，由相关领域的新加坡知名教授及学者讲授前沿趋势及研究方法。拓展课的课题如下：

时间	课程类别	课程内容
1	拓展课	主题：国际人才培养讲座
2	拓展课	主题：论文写作及科研方法讲座
3	拓展课	主题：新加坡留学生生活分享会